



Mostra "La Montagna nei Francobolli"

18 ottobre h. 16:00 - Torino - Museo della Montagna - piazzale Monte dei Cappuccini 7

Perché raccogliere francobolli? Perché proprio quelli che riguardano soggetti di montagna?

Le ragioni possono essere tante, e remote nel tempo. Quelle di *Enea Fiorentini* sono state essenzialmente: la curiosità, un desiderio di evasione e la necessità di alimentare una grande fantasia giovanile.

Curiosità per questi pezzetti di carta colorata, incollati su buste e giornali, contenenti i disegni più strani.

Desiderio di evasione, voglia di visitare paesi lontani e di vivere una vita diversa, forse immaginaria, piena di emozioni e di colori, sentita più necessaria proprio quando si è confinati fisicamente in un luogo differente, distante dai propri interessi.

Fantasia, favorita da questi quadratini, che diventano finestre oltre le quali si aprono immense praterie, solitari sentieri all'interno di grandiose foreste sovrastate da cime imponenti, che si possono quasi toccare.

Dopo gli anni dello studio, il servizio militare nel *Corpo degli Alpini* ha risvegliato questa antica passione. Le escursioni e le arrampicate di quel periodo, hanno convinto l'autore dell'esistenza di una "possibile avventura" per ognuno di noi. Le montagne poi si sono mostrate sempre come un amichevole terreno di gioco, un mondo sempre diverso da scoprire ed esplorare. In tempi più recenti, l'interesse coltivato su pubblicazioni specifiche sempre più ricche e aggiornate e l'adesione a varie associazioni ambientaliste e a club alpini, hanno permesso all'autore di capire meglio il mondo della montagna e gli hanno aperto la strada ad un nuovo modo di raccogliere francobolli consentendogli inoltre di unire due antiche passioni.

La tematica filatelica "*La Montagna nei Francobolli*", composta da circa 120 fogli contenenti i francobolli di tutto il mondo, è già stata presentata al pubblico numerose volte, tra le quali nel 1996 presso le Poste Centrali di Venezia e nel 2002 presso la sede della Giovane Montagna a Roma.

La collezione è anche oggetto di un *Catalogo* completo redatto dall'autore stesso.

Chi è Enea Fiorentini

Enea Fiorentini nasce ad Aosta il 30 marzo 1945 ed inizia a conoscere e frequentare la montagna durante il periodo militare come allievo Ufficiale alla Scuola Militare Alpina di Aosta. In questo periodo scopre non solo le Alpi piemontesi, ma anche le Dolomiti con il campo invernale in Cadore. Realizza numerosi trekking in Italia ed all'estero (GTA piemontese, Alte Vie Dolomitiche, Alta Via n° 1 e 2 della Valle d'Aosta, Lapponia finlandese, Pirenei) culminati con la grande avventura della Giovane Montagna nella riapertura del "*Sentiero del Pellegrino*, sulle orme della Via Francigena", centinaia di km di sentieri da Novalesa a Roma. È proprio il sentiero del Pellegrino l'oggetto dell'ultima guida in due volumi che l'autore completerà tra il 2014 e i primi mesi del 2015.

L'attività lavorativa lo porta a Roma dove adotta come suo terreno d'avventura l'Appennino Centrale in particolare quello laziale ed abruzzese e, all'interno della sezione di Roma della Giovane Montagna, inizia alla montagna molti dei giovani della sezione.

La sua passione per la montagna, unita ad una sensibilità verso la tutela dell'ambiente montano, lo ha portato ad aderire a numerose iniziative in questo campo ed a trasferire ai giovani, attraverso mostre e conferenze, questa passione. Sito web: www.eneafiorentini.it

